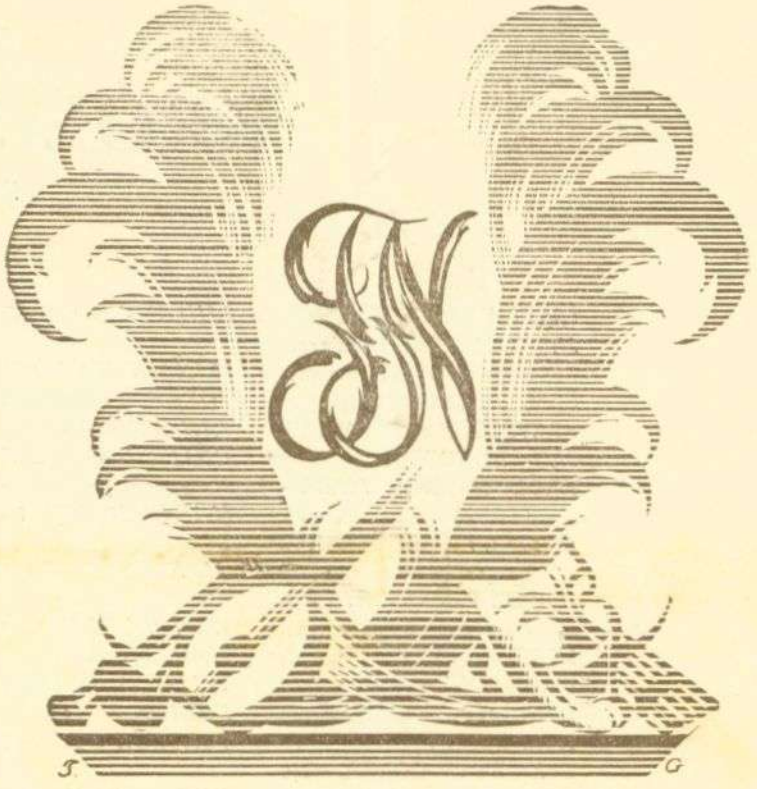
11



TEATR NARODOWY

CENA 50 gr.

MUZEUM TEATRALNE

PIĄTEK, DNIA 22 MARCA 1929 ROKU

STANISŁAW SZPOTAŃSKI

KRÓL STEFAN BATORY

DRAMAT W 8-miu ODSŁONACH

Nagrodzony na konkursie lwowskim

STEFAN BATORY	*LUDWIK SOLSKI*
JAN ZAMOYSKI, kanclerz, hetman wielki koronny	*MARCIN BAY-RYDZEWSKI*
SAMUEL ZBOROWSKI	*JÓZEF WĘGRZYN*
KRZYSZTOF ZBOROWSKI	*JAN SZYMAŃSKI*
JAN ZBOROWSKI	*PIOTR HRYNIEWICZ*
KRÓLOWA ANNA JAGIELLONKA	*MARJA DULĘBA*
GRYZELDA ZAMOYSKA, bratanica Batorego	*ALINA HALSKA*
KSIĄDZ POSSEWIN, nuncjusz papieski	*WOJCIECH BRYDZIŃSKI*
ŁĘSKI	*MARJAN WYRZYKOWSKI*
FILON KMITA	*WITOLD SKARZYŃSKI*
HERBURT	*FELIKS NORSKI*
HARABURDA	*JULJUSZ STARZYŃSKI*
STANISŁAW GÓRKA, wojewoda poznański	*WITOLD KUNCEWICZ*
OSSOLIŃSKI	*EUGENJUSZ SOLARSKI*
PRYMAS KARNKOWSKI	*JÓZEF CHMIELIŃSKI*
KSIĄDZ PIOTROWSKI	*C. TRZYWDAR-RAKOWSKI*
JAKÓB NIEMOJEWSKI	*BRONISŁAW ORANOWSKI*
MIKOŁAJ ZEBRZYDOWSKI	*ALEKSANDER SZARKOWSKI*
ANDRZEJ RZERZYCKI, instygator	*MARJAN BROKOWSKI*
KNIAŹ JELECKI, ALFIERJEW — posłowie moskiewscy	*MIKOŁAJ LEWICKI*, *MARJAN KIERNICKI*
MUSTALIK	*JÓZEF ZEJDOWSKI*
OSTASZEWSKI	*EUGENJUSZ SOLARSKI*
LISIECKI	*KAZIMIERZ KOZIOŁKIEWICZ*
BRODA	*WITOLD KUNCEWICZ*
BAZYLI, SACHNO, ŁUKJAN — rada kozacka	*ALEKSANDER SZARKOWSKI*, *MARJAN BROKOWSKI*, *EDMUND BIERNACKI*
MARSZAŁEK DWORU	*WŁODZIMIERZ ŚMIESZKO*
DWORZANIN	*WACŁAW IZDEBSKI*
KOZAK	*EUSTACHY KOJAŁŁOWICZ*
MICHAJŁO, kuchmistrz	*WACŁAW RYBICKI*

Rycerze, damy dworskie, dworzanie, kozacy, śmiertelny orszak Zborowskiego.

OBRAZ I: NAD BRZEGIEM MORZA CZARNEGO. OBRAZ II, IV I VI: SALA ZAMKOWA. OBRAZ III: KRUŻGANEK PRZED OKNAMI SALI. OBRAZ V: CELA SAMUELA. OBRAZ VII: PLAC PRZED KATEDRĄ. OBRAZ VIII: SALA SEJMOWA.

Między III a IV-tą odsłoną upływa parę miesięcy.

REŻYSERJA *LUDWIKA SOLSKIEGO* DEKORACJE *WINCENTEGO DRABIKA*

KIEROWNIK LITERACKI TEATRÓW MIEJSKICH *D-R W. ZAWISTOWSKI*

DYREKTOR TEATRU NARODOWEGO *EMIL CHABERSKI*

POMOCNIK REŻYSERA *FELIKS NORSKI*

MUZEUM TEATRALNE

MT/XI/80/6
TEATR WIELKI
P. 389

Czy Pani krępuje się zdjąć kapelusz w towarzystwie, czy też lubi go zdejmować, by pokazać swą ładną fryzurę? Zależy to tylko od tego, jak pielęgnowane są włosy Pani. Używany regularnie do mycia włosów Shampoo Elida nadaje im jedwabistą miękkość i puszystość, i czyni je zdrowemi i pięknemi.

Uwaga: W przygotowaniu także Shampoo á la camomile dla blondynek (złote opakowanie).

SHAMPOO ELIDA

MUZEUM TEATRALNE