

Dariusz Czajkowski

# Alicja w Krainie Czarów

*bajka muzyczna*



Miejski Teatr Miniatura w Gdańsku  
sezon 2011/2012

Dariusz Czajkowski

# Alicja w Krainie Czarów

(na podstawie powieści Lewisa Carrolla)

muzyka – Michał Kowalczyk

reżyseria – Jerzy Jan Połński, Jarosław Staniek

choreografia – Jarosław Staniek

scenografia – Eva Farkasova

projekcje wideo – Dawid Kozłowski

asystent reżyserów – Jakub Ehrlich

asystent choreografa – Iwona Czechowska

inspicjent – Jolanta Darewicz

## WYSTĘPUJĄ

**Alicja**

Katarzyna Kurdej (gość.)

Danuta Rondzisty (gość.)

**Kot z Cheshire**

Dawid Sęk (gość.)

**Królik - Jazzman**

Jacek Majok

**Gąsienica,**

**Kapelusznik - Rockman**

Piotr Kłudka

**Strażnik Ryba,**

**Zając - Król Muzyki Pop**

Jakub Zalewski (gość.)

**Strażnik Żaba,**

**Król Dysonans**

Jacek Gierczak



**Księżna**  
Agnieszka Grzegorzewska

**Królowa Kakofonia**  
Edyta Janusz-Ehrlich

**Kucharka Przebitka**  
Wioleta Karpowicz (gość.)

**Suseł - Bluesman**  
Andrzej T. Żak

**Kot As,  
Mama Alicji**  
Hanna Miśkiewicz

**Kot Es**  
Joanna Tomasik

**Kot Ha**  
Jadwiga Sankowska

**Kot Des**  
Jolanta Darewicz

**Głos Kota z Cheshire**  
Jerzy Jan Połński

Premiera  
**30 października 2011**

*dźwięk*

Adam Pniewski  
Adrian Amrugiewicz (gość.)

*światło*

Wiesław Milimen  
Marian Kaczmarek (gość.)

*obsługa sceny*

Lena Ormińska  
Zbigniew Okęcki  
Tomasz Okęcki  
Jacek Kaczkowski  
Jerzy Baca (gość.)

*pracownia teatru*

Krzysztof Lewandowski (z-ca kier.)  
Bogusława Biliczak-Krywald

Regina Biała

Maja Garbarska-Stachuła

Arkadiusz Szeklicki

Sławomir Wymysłowski

*gościnnie:*

Anna Mucha

Teresa Biegalska

Katarzyna Grenda

Krystyna Lewańska

Dorota Jarząbek-Raban

Joanna Wawrzonek

Rudolf Szymański

Licencja na wystawienie utworu  
została wydana przez ZAiKS

*opracowanie programu:*  
Jerzy Jan Połński *tekst i projekt*  
Dawid Kozłowski *foto*  
Rafał Cieszyński *skład komp.*



Żeby trafić do Krainy Czarów nie trzeba wpadać do króliczej nory lub przechodzić na drugą stronę lustra. Wystarczy wsłuchać się w dźwięk starej płyty gramofonowej, która wyczaruje przed nami niezwykle świat. Właśnie taki świat chcemy wam pokazać. Świat, do którego drzwi otwieramy kluczem wiolinowym. Świat wysokich i niskich, krótkich i długich, fałszywych i czystych dźwięków, które odkryte przez Alicję stworzą prawdziwą Muzykę...

Nasza „Alicja w Krainie Czarów” jest inna niż wszystkie – ona płynie jak z nut...

*„Wlazł kotek na płotek i mruga  
Świat różne kolory przecież ma  
Prócz białych i czarnych barw w tej grze,  
Są jeszcze i inne: te i te...  
Z mieszania kierunków, prądów, dróg,  
Tendencji, gatunków, stylów, sztuk  
Od wielu, przez wiele, wiele lat  
Z dnia na dzień się tworzy ten nasz Świat...”*

Dariusz Czajkowski

Kraina Czarów.

Czym jest? Dla każdego jest czymś innym. Miejscem realnym lub nierealnym. Miejscem tajemnic lub marzeń. Spokoju lub zdarzeń. Śniąc przekraczamy ją za każdym razem. Ale czy można śnić na jawie? Jeśli tak, to jak? Po prostu, włączyć muzykę... zamknąć oczy... i uruchomić wyobraźnię! Nasza „Kraina Czarów” to właśnie kraina dźwięku, instrumentów, znaków przykluczowych i kluczy nutowych. Bo TAKI klucz otwiera najważniejszą bramę. Bramę sztuki, z którą każdy, a już w szczególności widz najmłodszy, powinien móc obcować. Odbierać na swój, i tylko SWÓJ sposób. Nie ma gatunku muzyki lepszego czy gorszego. Jest muzyka dobra i zła. Muzyka, która ma coś do przekazania i taka, która zalewa nas i wypływa nie pozostawiając niczego po sobie. Cała rzecz w tym, że jako dorośli zatraciliśmy zdolności słuchania rzeczy, które słyszą dzieci. Nie zauważamy koloru dźwięków. Nie widzimy muzyki. A co najważniejsze - dajemy ponieść się swoim gustom muzycznym, bardzo często zamykając się na to, co nowe – czy też stare, z góry przyjmując, że to czego nie słucham jest „nie dobre”. Nasz spektakl to podróż do wnętrza muzyki. Jeżeli jesteś gotów na wyprawę w głąb muzycznego świata, podążaj za Białym Królikiem... i dźwiękiem trąbki! Od Ciebie tylko zależy czy dasz radę go usłyszeć i dogonić...

Jerzy Jan Połński

Doktor Dolittle i przyjaciele

B. Szachnowska

Tygrys tańczy dla Shu-Hin

A. Świrszczyńska

Piotrus Pan

A. Klucznik

Dzikie Kabędzie

K. Jakóbczyk

Szalone Zoo

B. Szachnowska

## W REPERTUARZE

Miejski Teatr Miniatura  
Gdańsk, ul. Grunwaldzka 16  
Tel. (58) 341 12 09, 341 01 23

p.o. Dyrektora Naczelnego  
Krzysztof Andruszkiewicz

Konsultant Programowy  
Bogumiła Szachnowska

Korepetytor Muzyczny  
Jerzy Stachurski

Kierownik Techniczny  
Edward Rewers

Kierownik Organizacji  
Widowisk  
Agnieszka

Grewling - Stole

Biurowo Obsługa Widza  
tel. 341 94 83

Marketing

tel. 341 12 09 w.35

<http://www.learnminiatura.pl>

<http://www.trojmiasto.pl>





# SPONSORZY

