

Lewis Carroll

Alicja



Ilustracja

po drugiej stronie

przekład: Maciej Słomczyński



Lewis Carroll

Alicja

po drugiej stronie lustra

adaptacja i reżyseria: Jacek Malinowski

scenografia: Marika Wojciechowska

muzyka: Antanas Jasenka

asystent reżysera: Jadwiga Domka

obsada:

Alicja - Monika Szela

Noc - Robert Luszowski

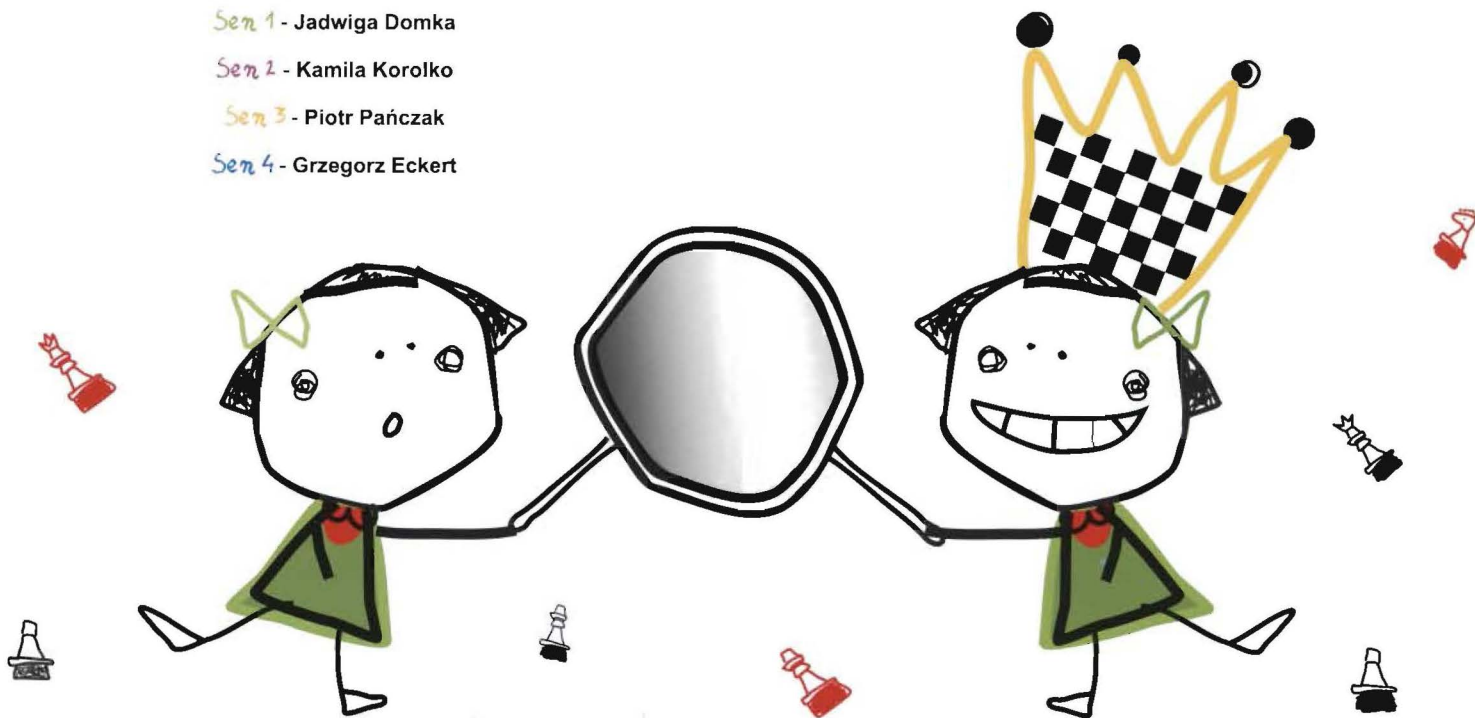
Sen 1 - Jadwiga Domka

Sen 2 - Kamila Korolko

Sen 3 - Piotr Pańczak

Sen 4 - Grzegorz Eckert

Piękna i nieśmiertelna historia Lewisa Carrolla, fascynująca kolejne pokolenia niezwykłą atmosferą i przedziwnymi perypetiami głównej bohaterki. Alicja udaje się w kolejną podróż w świat snu. Przechodząc przez lustro, odkrywa niezwykłą krainę, która do złudzenia przypomina wielką szachownicę. Jej mieszkańcy pogrążeni są w nieustannej rozgrywce. Mała bohaterka podejmuje wyzwanie, zostaje pionkiem na planszy. Gra toczy się o dużą stawkę - jeśli Alicja wygra, zostanie królową. Nie jest to jednak łatwe zadanie, gdy wszystko jak w lustrzanym odbiciu działa na opak, a zasady, których dziewczynka nauczyła się w domowym zaciszu, nie obowiązują. Spotykając kolejne zjawiskowe figury Alicja musi mierzyć się z absurdem i przewrotnymi pomysłami planszowych przeciwników. Czy uda jej się odnieść ostateczne zwycięstwo? Czy zostanie prawdziwą królową? Historia to pokaże.



proszę 30.04.2010

TEATR MASKA W RZESZOWIE

inspicjent: Ewa Wrona

realizacja świata: Mariusz Kozak

realizacja dźwięku: Dariusz Wilk

pracownia plastyczna: Andrzej Mach, Mariusz Haba,
Piotr Karp, Aneta Kocaj, Zofia Kret,
Iwona Walicka, Anna Prędka, Anna Jezierska

zespół techniczny: Paweł Mackiewicz,
Rafał Krzemieński



PREMIERA
KWIECIEŃ
2010

ZE ZBIORÓW
Instytutu Teatralnego

Projekt graficzny: Mł



teatr maska

ul. Mickiewicza 13, 35-064 Rzeszów
tel.: (017) 86 26 808, 86 25 717; faks (017) 86 22 407
Biuro Organizacji Widowni: tel.: (017) 85 20 614, 85 01 360
Dyrektor Naczelny: Antoni Borek, Dyrektor Artystyczny: Jacek Malinowski