



Dramatyczny w Wałbrzychu

JEAN ANOUILH

ANTYGOŃA

Premiera: 4 maja 1979 r.

JEAN ANOUILH
ANTYGONA

PRZEKŁAD: ZBIGNIEW STOLAREK

An'ygena	—	KRYSTYNA WÓJCIK
Ismena	—	ANNA STUDENT
Kreon	—	JERZY BIELECKI — JERZY KAMIENSKI
Haimon	—	STANISŁAW BORYŃ
Pias'unka	—	DANUTA SZUMOWICZ
Strażnik I	—	ANDRZEJ PIASECKI
Strażnik II	—	ADAM WOLAŃCZYK
Strażnik III	—	JERZY GRONOWSKI
Sekretarz	—	ANDRZEJ BACZEWSKI
Posłaniec	—	JERZY BIELECKI — JERZY KAMIENSKI
Chór	—	DANUTA GRYS — ANDRZEJ BERNER

REŻYSERIA:

ANDRZEJ MARIA MARCZEWSKI

SCENOGRAFIA:
MAREK KARWACKI

KOSTIUMY:
OLAF KRZYSZTOFEK

MUZYKA:
EDWARD SPYRKA

Asystent reżysera:
Jerzy Kamiński

Inspicjenci i kontrola tekstu:
Stanisław Boryń
Andrzej Piasecki

4

Premiera: maj 1979 r.

W REPERTUARZE:

Tove Jansson

„LATO MUMINKÓW” — mini musical — prapremiera

Ulrich Plenzdorf

„NOWE CIERPIENIA MŁODEGO W.”

Fernando de Rojas

„CELESTYNA”

Tadeusz Woźniak

Eogdan Chorążuk

Andrzej Maria Marczewski

„POSEŁ” — musical — prapremiera

Feliks Falk

„TAMA” — prapremiera

„PODRÓŻ” — wykonanie Tadeusz Woźniak

Tadeusz Patulski

„KRYSZTAŁOWE JEZIORO” — prapremiera

Aleksander Fredro

„DAMY i HUZARY”

Kabaret Retro

„BRAWO! BIS!”

Jean Anouilh

„ANTYGONA”

W PRZYGOTOWANIU:

Jean Racine

„FEDRA”

Stanisław Srokowski

„SCENY ZAKAZANE” — prapremiera

Henryk Zawadzki

„AZYL” — prapremiera